# ANEXO XI – FORMULÁRIO DE READEQUAÇÃO DE PROJETOS

**FORMULÁRIO DE READEQUAÇÃO DE PROJETO DE CRIAÇÃO E CIRCULAÇÃO ARTÍSTICA – PROEX/UFSJ**

**TÍTULO DO PROJETO:**

**COORDENADOR(A):**

MODALIDADE: ( ) Criação ( ) Circulação

ABRANGÊNCIA (Circulação): ( ) Regional ( ) Nacional ( ) Internacional

CATEGORIA (Circulação): ( ) Individual ( ) Coletiva

**MODIFICAÇÕES SOLICITADAS:**

Justificativa geral:

**As mudanças propostas implicam em readequação do projeto em termos de Modalidade?**

( ) Sim ( ) Não

Se sim, para qual modalidade? Justifique:

**As mudanças propostas implicam em readequação do projeto em termos de Abrangência?**

( ) Sim ( ) Não

Se sim, para qual modalidade? Justifique:

**As mudanças propostas implicam em readequação do projeto em termos de Categoria?**

( ) Sim ( ) Não

Se sim, para qual modalidade? Justifique:

**Nas mudanças solicitadas está implicada a inclusão de novos bolsistas?**

( ) Sim ( ) Não

Se sim, indique quantos bolsistas e apresente um resumo do plano de trabalho de cada um:

**INDIQUE ABAIXO AS MUDANÇAS DE RUBRICAS SOLICITADAS, COM BASE NAS JUSTIFICATIVAS ACIMA:**

1. Da rubrica original:
	1. (nome da rubrica) – R$ XXX,XX (Valor solicitado originalmente)
2. Para nova rubrica:
	1. (nome da rubrica) – R$ XXX,XX (Valor a ser alocado na nova rubrica) (Obs.: o total dos valores do item 1 deve ser o mesmo do total dos valores do item 2).

CIDADE, DIA de MÊS de 202\_.

 Assinatura do(a) Coordenador(a) do projeto



**PARECER DO COMITÊ DE CRIAÇÃO E CIRCULAÇÃO ARTÍSTICA (não preencher)**

( ) Solicitação aprovada

( ) Solicitação aprovada com ressalvas

Ressalvas:

( ) Solicitação não aprovada

Justificativa:

Pró-reitor(a) de Extensão e Cultura – PROEX/UFSJ

Presidente do Comitê de Criação e Circulação Artística UFSJ